

3 marzo 2015



"Non può esistere un'agricoltura senza le api che ci volano sopra" (Francesco Panella)

La moria delle api è una questione che riguarda tutti. È ormai accertato che i pesticidi neonicotinoidi, nuove molecole sistemiche usate in agricoltura, sono la causa principale della loro morte. L'uso di queste sostanze chimiche rimanda a un modo di coltivare che è cambiato, soprattutto con l'industrializzazione dell'agricoltura degli ultimi trent'anni, e che è strettamente legato alle nostre scelte alimentari. Ecco perché la morte delle api ci riguarda tutti. Tuttavia, non è ancora finita: con le nostre scelte abbiamo la capacità di determinare il futuro delle generazioni a venire e la vita del pianeta.

E così comincia l'avventura teatrale: **un narratore e un musicista, sulle orme degli antichi trovatori della tradizione orale, attraversano le campagne italiane con una storia speciale da raccontare**. Nel loro cammino **incontrano contadini e apicoltori che, in modo semplice e genuino, li riaccompano fino alle radici** - di senso - per scoprire insieme a loro che il futuro è letteralmente...sotto i nostri piedi!

[Guarda "La Zappa sui piedi"](#)

Da "La Solitudine dell'ape" a "La Zappa sui piedi", scopri com'è nato e come si è trasformato questo progetto artistico nel tempo, [ascolta l'intervista ad Andrea Pierdicca su Radio Vaticano](#)

La zappa sui piedi

Video itinerante di narrazione e musica
su api, pesticidi e agricoltura

{youtube}1gjsSdoyfc4{/youtube}

prodotto da UNAAPI con la partecipazione di CONAPI

di: Andrea Pierdicca, Enzo Monteverde
Riprese Video: Max Brontolai
Montaggio: Andrea Pierdicca, Enzo Monteverde
Musiche: Enzo Monteverde, Yo Yo Mundi
Disegni: Simone Pontieri
Traduzione: Nicolò Vivarelli

SEMPLICEMENTE GUARDATELO, SE VOLETE CONDIVIDETELO

"Bisogna diventare il cambiamento che vogliamo vedere" (Gandhi)

Vi invitiamo a dare la massima diffusione al documentario, proiettandolo in occasioni pubbliche e organizzando eventi ad hoc in collaborazione con Unaapi e nell'ambito della Campagna Bee Life. Per ricevere il documentario in alta definizione, inviare il [modulo in allegato](#) a: mara.alacqua@unaapi.it

{comments on}